

## **MOJGAN MOSLEHI**

Née à Téhéran, 1969  
Vit et travaille à Paris

### **FORMATION**

- 1993            Maîtrise d'Arts plastiques, Université Azad, Téhéran
- 2001            DEA d'Arts Plastiques, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- 2010            Doctorat en Art et Sciences de l'art, Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne :  
*L'Art du vide - La présence du vide dans l'art contemporain*

### **PRIX, RÉSIDENCES ET BOURSES**

- 1995            Lauréate de la 3<sup>ème</sup> Biennale de Peinture contemporaine, Musée d'Art  
contemporain, Téhéran
- 1996            Prix d'honneur de la 3<sup>ème</sup> Exposition annuelle « Manifestation des sentiments »,  
Musée de Niavaran, Téhéran
- 1997            Récompensée à la 9<sup>ème</sup> Triennale d'Arts Visuels, Lalit Kala Academy, New  
Delhi, Inde
- 1998            Lauréate de la 5<sup>ème</sup> Exposition annuelle « Manifestation des sentiments »,  
Musée de Niavaran, Téhéran
- 2000 - 2001    Résidence à la Cité Internationale des Arts, Paris
- Bourse de création du Ministère de la Culture (Centre des Arts plastiques) et  
                    Musée d'Art contemporain de Téhéran
- 2003            Résidence à la Cité Internationale des Arts, Paris

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 1992 & 1993 Galerie Sabz, Téhéran
- 1994 Galerie Néda, Téhéran
- 1995 & 1997 Galerie Barg, Téhéran
- 1998 Galerie Seyhoun, Téhéran
- 1999 Galerie Nour, Téhéran
- 2000 Galerie de la Cité Internationale des Arts, Paris
- 2001 Galerie Assar, Téhéran
- 2002 Galerie Arian, Téhéran
- 2006 Galerie Itinérance, Paris
- 2008 National Museum of Art, Nanjing
- 2010 Musée *Art Gallery of China National Academy of painting*, Pékin  
Amphithéâtre Bachelard, La Sorbonne, Paris
- 2014 Université d'Artois, projection de *Non corps du Temps*, Valenciennes
- 2015 Maison de la recherche, projection de *No way time*, Arras
- 2016 Seokdang Museum of Modern art, *Mind/Time*, Pusan  
Museum of modern art, *Things change*, Daejeon  
Chapelle Sainte Élisabeth, *Cendres noires*, Villefranche-sur-Mer
- 2017 Galerie d'art contemporain, *Notes de brouillard*, Auvers-sur-oise

## EXPOSITIONS DE GROUPE

- 1991 Centre Culturel Azadi, Téhéran
- 1992 Exposition d'Arts Graphiques, Centre d'Art Soureh, Téhéran

- Exposition de *Nature et Fleurs*, foire internationale, Téhéran
- 1993 & 1995 2<sup>ème</sup> & 3<sup>ème</sup> Biennale de peinture, Musée d'Art Contemporain, Téhéran
- 1996 2<sup>ème</sup> & 3<sup>ème</sup> Exposition annuelle *Manifestation des sentiments*, Musée de Niavaran, Téhéran
- 1997 Exposition annuelle d'Arts Visuels « Arts Addiction », Stockholm
- Triennale d'Arts Visuels, Lalit Kala Academy, New Delhi
- Exposition d'Art contemporain (dédiée à la fondation des maladies spéciales), Musée de Niavaran, Téhéran
- 4<sup>ème</sup> Biennale de Peinture, Musée d'Art Contemporain, Téhéran
- Exposition annuelle *Manifestation des sentiments*, Musée de Niavaran, Téhéran
- 1998 Exposition annuelle d'Arts Visuels *Arts Addictions*, Venise
- Exposition annuelle *Manifestation des sentiments*, Musée de Niavaran, Téhéran
- 1999 Exposition Windsor, Musée de Niavaran, Téhéran
- Biennale du Dessin contemporain, Musée d'Art Contemporain de Téhéran
- Exposition *Femmes artistes illustres iraniennes*, Centre de création artistique, Téhéran
- La nature dans l'art iranien*, Musée d'Art Contemporain, Téhéran
- 2000 Exposition d'Art contemporain « Iran, les jardins cachés », Centre européen de la jeune création, Strasbourg
- Exposition d'Arts visuels, UNESCO, Paris
- Exposition de peinture et de sculpture, Fédération Culturelle Féminine, la Citadelle, Île de Bréhat, Côtes d'Armor.
- Galerie Cité Internationale des Arts, Paris
- 2001 Galerie Cité Internationale des Arts, Paris
- Exposition de peinture « A New Look at Iran », Fondation East-West, Galerie Amber, Leyde, Pays-Bas
- 2004 Galerie Artlink, Séoul
- Seoul Arts Center, Séoul

- 2005            Maison de la Bibliophilie, Paris 15e  
                  Galerie Assar, Téhéran  
                  Centre de création artistique, Téhéran
- 2006            The 21st South Region Contemporary Art Festival, Gwangju, Corée du Sud  
                  Salon Pages n° 9, Stand Éditions L'Inédite, Paris
- 2008            22 ème South Region Contemporary Art Festival, Gwangju, Corée du Sud  
                  Grand Palais, Salon du livre ancien et de l'estampe, Paris
- 2009            Exposition de photographies "Voda" (L'eau), Galerie Nationale Slovaque, Poprad,  
                  Slovaquie
- 2011            Musée d'Art Qihzan Zhu, *Taches*, Shanghai
- 2012            Grand Palais, Salon international du livre ancien et de l'estampe, Paris
- 2014            Galerie de la médiathèque, biennale Passage design, Arts et Transmission,  
                  *Caméléon vermillon*, Montauban  
                  Patronage laïque Jules Vallès, *Entre-mondes*, Paris
- 2016            Musée des Arts et Métiers, Corps dessinant, Paris
- 2017            Maison de la recherche, Université Toulouse Jean-Jaurès, biennale du design,  
                  Toulouse
- 2019            Musée d'Art et d'histoire Paul Éluard, *Enfermement*

## **LIVRES D'ARTISTE**

*La langue des astres*, livre manuscrit, avec Michel Sicard, 2004

*A l'orée des ténèbres*, texte de Michel Sicard, 2004

*A l'onglet du silence*, livre manuscrit, avec Michel Sicard, Paris, 2004

*Fenêtre sur le vide*, graphies de Michel Sicard, 2004

## ARTICLES ET RECHERCHES

- 2010 *L'Art du Vide. La présence du vide dans l'art contemporain*, thèse de Doctorat d'Art et Sciences de l'art, Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- 2012 Article « L'Oeuvre du chaos », in *Les jeux de l'art et du Chaos*, dir. Guy Lecerf, Presses universitaires de Toulouse Le Mirail

## CATALOGUES, PUBLICATIONS, INTERVIEWS (sur l'artiste)

- 1995 *Revue des arts plastiques*, n° 5, Téhéran
- 1998 Journal *Téhéran Times*, février
- Revue artistique Naghsh*, n° 5, Téhéran
- Mensuel des Beaux-Arts*, n° 36, Téhéran
- 1999 Interview, Journal *Teheran Times*, février
- 2000 *Catalogue trimestriel d'Art de l'Iran (Tavous)*, n° 3 - 4
- Iran, les jardins cachés*, *Hebdoscope*, n° 699, *Spectacles*, n° 36, Strasbourg
- Actualité*, n° 506, *Reflets DNA Strasbourg et sa région*, n° 653
- 2003 *Catalogue trimestriel d'Art de l'Iran (Tavous)*, n° 15
- 2006 Photos, *Art et Métiers du Livre*, n° 254, juin-juillet 2006, Paris
- 2008 *Michel Sicard & Mojgan Moslehi - Art pictural contemporain*, Musée de Nanjing, Chine, 2008
- 2014 Catalogue exposition *Entre-Mondes*, Patronage laïque Jules Valès, Patis
- 2016 Catalogue Sicard & Moslehi, *Mind/Time*, Seokdang Museum, Pusan
- Catalogue Sicard & Moslehi, *Things change*, Musée de Daejeon
- 2017 Catalogue Sicard & Moslehi, *Notes de brouillard*, Galerie d'art, Auvers sur Oise

- 2019 Catalogue *Enfermement*, Musée de Saint Denis et Institut ACTE, collection, création & patrimoine, Paris
- 2020 *Temps interférentiel* dans la photographie, édition L'Harmattan, Paris

## **ŒUVRES DANS LES COLLECTIONS PUBLIQUES**

Musée d'Art Contemporain, Téhéran

Musée de Niavaran, Téhéran

Fondation des maladies incurables, Téhéran

Fonds National d'Arts Plastiques, Téhéran

National Gallery of Modern Art, New Delhi

Museum of Arts Nanjing